

Santa Fe, 05 de marzo de 2012

**VISTO** el Expte. CD N° 017/11, caratulado: **Actividades de Capacitación Extracurriculares**, iniciado por la Secretaría de Extensión Universitaria de esta Facultad Regional, y

**CONSIDERANDO:**

Que desde el Área de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria se ha elevado la propuesta de dictado del **Taller UTN Coral Santa Fe**.

Que las Comisiones de Enseñanza y Posgrado, de Interpretación, Normas y Reglamentos y de Administración y Presupuesto, han analizado la propuesta, prestando su acuerdo.

Por ello,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD REGIONAL SANTA FE****RESUELVE:**

**ARTICULO 1º.-** Autorizar el desarrollo del **Taller UTN Coral Santa Fe**, propuesto por el Área de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de esta Facultad Regional, cuyas características se indican en el **ANEXO** que se adjunta a la presente.

**ARTICULO 2º.-** Regístrese. Comuníquese. Archívese.

**RESOLUCION N° 060**

FRSF
DACDI
EJD
ROG

Ing. RUDY O. GRETMER  
DECANO

ING. EDUARDO DONNET  
SECRETARIO DE PLANEAMIENTO  
Y GESTIÓN



**Denominación de la Actividad:**

Taller UTN Coral Santa Fe

(Indicar el nombre de la actividad de capacitación. Max. 100 caracteres)

**Tipo de Actividad:**

- Conferencia     Jornada     Charla     Seminario     Curso  
 Taller     Otro:

**Objetivos:**

Conformar una agrupación artístico musical que represente a la UTN FRSF y que genere al interior de la institución un espacio de aprendizaje y encuentro interclaustrero. Capacitar en técnica vocal y repertorio para ofrecer posteriormente conciertos a la sociedad. Vincular a los integrantes del taller con la experiencia del canto colectivo y el uso de la voz.

(Indicar los objetivos generales de la actividad a desarrollar. Max. 300 caracteres)

**Justificación:**

El coro es un lugar de encuentro para aquellos que quieren dedicar parte de su vida a una disciplina artística. Es ese espacio donde dichas personas pueden compartir intereses e inquietudes a partir de un hecho artístico en común. El lugar que ocupa el coro funciona como un espacio donde se pueden adquirir conocimientos, perfeccionarse en el quehacer musical y la participación en conciertos o encuentros corales. Toda institución con agrupaciones que la representen tiene otras posibilidades de comunicarse y vincularse con la sociedad.

(Max. 500 caracteres)

**Destinatarios:**

Alumnos - Docentes - Personal No Docente - Otros

(Indicar el perfil de los destinatarios a capacitar. Max. 200 caracteres)

**Requisitos previos:**

No son necesarios requisitos previos.

(Indicar si el curso requiere requisitos previos, ya sean formales o no formales por parte de los asistentes. Max. 200 caracteres)

**Unidad Ejecutora y Responsable de la Actividad:**

Secretaría de Extensión Universitaria - Área de Cultura: Esp. Marta Castellaro - Lic. Mariana Rabaini.

Indicar grupo, dirección, departamento, unidad, etc. y responsable institucional de la organización y ejecución de la actividad y nombre y apellido del responsable. (Max. 100 caracteres)

**Modalidad:**

- Presencial     Semipresencial     A distancia     Otro:

**Metodología a Utilizar:**

Clases teóricas  
Clases prácticas  
Conciertos en la FRSF; espacios de Santa Fe y otras provincias

(Max. 150 caracteres)

**Docentes / Disertantes:**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Barbero, Juan Sebastián - DNI: 29620918 | 5. - DNI: |
| 2. - DNI:                                  | 6. - DNI: |
| 3. - DNI:                                  | 7. - DNI: |
| 4. - DNI:                                  | 8. - DNI: |

(Indicar nombres, apellidos y DNI de los integrantes del plantel docente que dictarán la capacitación. Anexar CV de cada uno de los mencionados)

**Duración total (en horas) y Fecha de inicio y Finalización:**

144 horas. Marzo a Noviembre de 2012

(Las fechas de inicio y finalización pueden estar sujetas a modificaciones)

**Certificación a otorgar:**

No Aplica     Asistencia     Aprobación     Cant. Horas  
 Otro

Autoridades firmantes de los certificados: Ing. Rudy Grether,  
Lic. Marta Castellaro, Prof. Juan Sebastián Barbero

**Condiciones a cumplimentar para el otorgamiento de la certificación:**

80% asistencia y participación en conciertos

Indicar las condiciones administrativas y académicas a cumplimentar por los asistentes para el otorgamiento de las certificaciones indicadas en el punto anterior (Max. 150 caracteres)

**Costo para asistentes y forma de pago:**

(Indicar el costo de la capacitación para los asistentes y la forma de pago - sólo si se trata de una capacitación ofrecida al medio-.  
(Max. 100 caracteres)

**Inscripción:**

SEU - Area de Cultura

**Cupo:**

Nº de comisiones: 1

Cant. Min. de asistentes por comisión: 10

Cant. Max. de asistentes por comisión: ----

**Lugar de dictado:**

Auditorio UTN FRSF

Indicar el lugar físico del dictado. Si la capacitación se desarrolla en la Facultad, indicar en que espacio físico se desarrollará la actividad (aula, auditorio, laboratorio, etc.). Si la modalidad de la capacitación es a distancia indicar lugares de emisión y recepción de las actividades de capacitación. (Max. 50 caracteres)

**Necesidad de Recursos / Infraestructura:**

(Enumerar los recursos necesarios para el desarrollo de la actividad de capacitación (Max. 200 caracteres)

**Observaciones:**

(Max. 300 caracteres)